

Oyster Light

design: Mauro Lipparini

La poltrona *Oyster Light*, è un guscio sottile e sospeso che si definisce attraverso gli stessi elementi che lo costituiscono: materia e forma.

Due fogli di cuoio continuo, stirati, nervati, sapientemente lavorati prendono le forme concava e convessa ed insieme unite a sandwich rendono *Oyster Light* un guscio solido e stabile.

Sorprende la leggerissima compattezza generata dalla tecnica e le caratteristiche proprie del materiale, il cuoio, rendono *Oyster Light* tesa e cartilaginosa dalla inaspettata flessibilità al tatto.

Oyster Light, a light and hanging shell that it defines through the same elements that form it: material and shape.

*Two sheets of continuous saddle leather, pressed, ribbed, wisely worked take the concave and convex shapes, and together jointed like a sandwich bring *Oyster Light* a solid and steady shell. It surprises the very light compactness generated by the technique and the own characteristics of the material, the saddle leather, bring *Oyster Light* stretched and gristly from the unexpected flexibility to the touch.*



Oyster light

